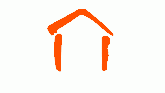
|  |
| --- |
|  |
|  |



РЕПУБЛИКА СРБИЈА

АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА

**Фонд за избегла, расељена лица**

**и за сарадњу са Србима у региону**

21000 НОВИ САД

Булевар Михајла Пупина 25

Тел.: +381 21 475 4 295

Факс.: +381 21 475 4 296

Имејл: office@firpisr.rs

Интернет: firpisr.rs

Дана: 11. септембар 2023. године

Број: 545/23-1

На основу члана 62. став 1. тачка 1. Закона о утврђивању надлежности Аутономне Покрајине Војводине („Сл. гласник РС“, бр. 99/09, 67/12 - одлука УС, 18/20 - др. закон и 111/21 - др. закон), члана 25. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), члана 16. став 5. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи („Службени лист АПВ", бр. 37/14 и 54/14 - други пропис, 37/16, 29/17, 24/19, 66/20 и 38/21), члана 11. Покрајинске скупштинске одлуке о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2023. годину („Службени лист АПВ“, бр. 54/22, 27/23 и 35/23 - ребаланс) и члана 24. став 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС“, бр. 16/16, 8/17 и 6/23), по расписаном Конкурсу за подстицање јавног информисања на српском језику у земљама у региону у 2023. години објављеног 14. јула 2023. године, на предлог за подстицање јавног информисања на српском језику у земљама у региону у 2023. години, утврђен на седници Конкурсне комисије 29. августа 2023. године, директор Фонда за избегла, расељена лица и за сарадњу са Србима у региону доноси

**РЕШЕЊЕ**

**О РАСПОДЕЛИ СРЕДСТАВА ЗА КОНКУРС У ОБЛАСТИ ЈАВНОГ ИНФОРМИСАЊА НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ У ЗЕМЉАМА У РЕГИОНУ У 2023. ГОДИНИ**

I

Укупна средства којима се располаже за за подстицање јавног информисања на српском језику у земљама у региону у 2023. години износе 4.000.000,00 динара. Овим Решењем распоређује се целокупан износ.

|  |  |
| --- | --- |
| Економска класификација | Износ новчаних средстава |
| 465 | 4.000.000,00 |

Средства се додељују за реализацију пројеката информисања припадника српског народа на српском језику у земљама у региону, а предложени проjекат мора се реализовати преко медија чије се седиште налази на територији државе из које конкурише предлагач пројекта.

На основу Покрајинске скупштинске одлуке о оснивању Фонда за избегла, расељена лица и за сарадњу са Србима у региону, под земљама у региону подразумевају се Република Словенија, Република Хрватска, Босна и Херцеговина, Црна Гора, Република Северна Македонија, Румунија, Република Албанија и Република Мађарска.

Циљеви конкурса су увођење, побољшање или проширење програмских садржаја у медијима, ради подршке остваривању права српског народа у земљама у региону на информисање на сопственом језику, неговања сопствене културе и идентитета, развоја образовања и језичке културе.

Подносиоци пројеката којима су средства додељена за суфинансирање пројеката за унапређење професионалних стандарда, називи пројеката и износ распоређених средстава, а на основу предлога Конкурсне комисије, наведени су у следећој табели:

**ПОДРЖАНИ ПРОЈЕКТИ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.Б.** | **Подносилац пројекта** | **Назив медија** | **Назив пројекта** | **Тражена**  **средства** | **Додељена средства** |
| **1** | Трговинско радиодифузно друштво за тв студије ТЕРА Мангловски Зоран Битола ДООЕЛ | Трговинско радиодифузно друштво за тв студије ТЕРА Мангловски Зоран Битола ДООЕЛ | Чујте Срби чувајте се себе | 475.000,00 | **100.000,00** |
| **2** | Differently Bt. (ДОО) | Дневне интерне новине ,,Глас Пеште,, | Серија фељтона и интервјуа Гласа Пеште | 400.000,00 | **400.000,00** |
| **3** | Рапсодија д.о.о. за производњу и емитирање радијског програма и трговину | РАДИО БОРОВО | Јелек-емисија о језику,образовању и култури Срба на истоку Хрватске | 400.000,00 | **250.000,00** |
| **4** | Удружење за информативно-културне дјелатности СВЕТИ САВА (Источно Сарајево-Пале) | Удружење за информативно-културне дјелатности СВЕТИ САВА (Источно Сарајево-Пале) | ГЛАС ИСТОКА БР.9 | 140.000,00 | **100.000,00** |
| **5** | В-МЕДИА | Српска интернет телевизија ВАРОШ РТВ, Будимпешта | ,,Инстант приче-српске задужбине у Пешти,,-телевизијски серијал | 395.342,00 | **150.000,00** |
| **6** | Српска теоретска гимназиај ,,Доситеј Обрадовић,, из Темишвара | Регионални студио Радио Темишвар | Школска редакција | 400.000,00 | **150.000,00** |
| **7** | Радио Банска Коса д.о.о. | Радио Банска Коса д.о.о. | Циклус радио емисија ,,Култура петком у два,, | 400.000,00 | **250.000,00** |
| **8** | Дифузија д.о.о. за емитирањерадијског програма трговину и угоститељство | Радио Дунав | Радијске емисије ,,Православна реч,, | 398.040,00 | **200.000,00** |
| **9** | Заједничко веће општина Вуковар | РТС САТ Србија, РТВ Војводина Србија, РТРС Република Српска, Сајт [www.zvo.hr](http://www.zvo.hr) | Производња ТВ емисије Хроника Славоније, Барање и западног Срема | 400.000,00 | **400.000,00** |
| **10** | Заједничко веће општина Вуковар | ,,Новински лист Извор,, | ,,Новински лист Извор,, | 400.000,00 | **250.000,00** |
| **11** | Удружење Срба ,,Висока Крајина,, | ВИСОКА КРАЈИНА (часопис) | СРБИ У ВИСОКОЈ КРАЈИНИ | 400.000,00 | **150.000,00** |
| **12** | АСоглас д.о.о. Зворник | АСоглас д.о.о.-АСинфо | ,,Медијски допринос књижевном стваралаштву и култури,, | 273.600.00 | **100.000,00** |
| **13** | НВО Српско историјско културно друштво ,,Никола Васојевић,,-Беране | ГЛАС ХОЛМИЈЕ | ,,ГЛАС ХОЛМИЈЕ\_АКТУЕЛНО-СТИ ИЗ ВАСОЈЕВИЋА,, | 534.600,00 | **100.000,00** |
| **14** | MEDIALINK PRODUCTION SRL | НАША ТВ-Темишвар | Снимање документарног филма ,,Путем Светог Саве-од Базјаша до Хиландара,, (Караван духовности 2) | 400.000,00 | **200.000,00** |
| **15** | СРПСКО ПРОСВЈЕТНО И КУЛТУРНО ДРУШТВО ,,ПРОСВЈЕТА,, ТУЗЛА, БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА | Портал ,,Просвјетина посланица,, | ПОРТАЛ ПРОСВЈЕТИНА ПОСЛАНИЦА-одржавање и побољшање или проширење програмских садржаја у медијима | 360.000,00 | **150.000,00** |
| **16** | Завичајно удружење грађана ,,Огњиште,,-Пребиловци 25, Чапљина | Пребиловци-село на интернету | Пребиловци-село на интернету www.prebilovci.net | 350.000,00 | **150.000,00** |
| **17** | Регионална радио станица Темишвар  (POSTUL REGIONAL DE RADIO TIMISOARA) | Регионална радио станица Темишвар, у оквиру емисија на српском језику | Заборављени стари занати код Срба у Румунији | 400.000,00 | **100.000,00** |
| **18** | Удружење Позитива | Информативни портал-Топ Портал  (topportal.info) | Информисање српског народа у Федерацији Босне и Херцеговине | 400.000,00 | **150.000,00** |
| **19** | ,,MAGIC -TRADE,, доо-(Радио станица ,,Magic radio,,) | Радио станица ,,Magic radio,, | Завичајна историјска читанка Подриња и Бирча | 400.000,00 | **100.000,00** |
| **20** | Слово љубве – Буквибукс Скопље | Словољубве | Словољубве (часопис на српски језик) | 400.000,00 | **100.000,00** |
| **21** | Савез Срба у Румунији | Наша реч и Медијски јавни сервис Румуније | Улога Срба кроз векове у Темишвару-Европској престоници културе 2023. | 400.000,00 | **300.000,00** |
| **22** | К 3 | К 3 | ,,Ћирилица, темељ прошлости и нада будућности,, | 400.000,00 | **150.000,00** |

**ОБРАЗЛОЖЕЊЕ:**

1. **Трговинско радиодифузно друштво за тв студије ТЕРА Мангловски Зоран Ботола ДООЕЛ, Јанко Палигора бб, Битола**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Чујте Срби чувајте се себе“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Посебна вредност овог пројекта је у чињеници да се бави животом, културним и језичким наслеђем Срба на подручју Северне Македоније. Реч је о шест телевизијских емисија на српском језику које ће бити титловане на македонском, како би садржаји били доступни и народу са којим Срби живе на тим просторима.

1. **Differently Bt. d.o.o, Práter utca 29/а, Будимпешта, Република Мађарска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Серија фељтона и интервјуа *Гласа Пеште*“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1.Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Посебну вредност пројекта представља заштита културног наслеђа, односно сећања, историјског памћења српске заједнице у богатој историји Мађарске и Србије. Циљ пројекта је између осталог упознавање шире јавности са значајним историјским личностима нажалост у међувремену готово заборављеним.

1. **Рапсодија д.о.о. за производњу и емитирање радијског програма и трговину, Главна 5а, Борово, Република Хрватска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „*Јелек* – емисија о језику, образовању и култури Срба на истоку Хрватске“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Радио емисија на српском језику намењена Србима на истоку Републике Хрватске не само да доприноси оснаживању и повезивању српске наицоналне заједнице у тој земљи, већ и подстиче припаднике заједнице нашег народа да користе свој језик и писмо. Посебну вредност пројекта представља неговање и очување идентитета, баштине, традиције и обичаја српске заједнице.

1. **Удружење за информативно-културну дјелатност „Свети Сава“ (Источно Сарајево), Романијска 87, Источно Сарајево Пале, Босна и Херцеговина**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Глас истока бр. 9 (часопис за књижевност, умјетност, науку и друштвени живот)“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Посебну вредност пројекта представља заштита изворног стваралаштва српског народа у Босни и Херцеговини, односно неговања савременог, књижевно-уметничке праксе под утицајем богате традиције српског народа у том делу бившег југословенског простора.

1. **В-МЕДИА,Veres Palne utca, mfszt.19.(Вереш Палне у.19) 1053Budapest, Hungary 1053 Будимпешта, Мађарска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Инстант приче-српске задужбине у Пешти,,-телевизијски серијал, у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Посебну вредност овом пројекту даје фокусираност на откривање нових нијанси историје, не само „Текелијанума“, као најпознатије српске задужбине у Будимпешти, већ и других задужбина, које су градили угледни Срби, а које су имале изузетну улогу пре свега у школовању српске младежи из целе Хабзбуршке монархије. То су, пре свих, Српско православно девојачко васпиталиште или „Ангелинеум“, чије подизање је заслуга великог српског добротвора Лазара Дунђерског и „Задужбина Наума и Јелене Бозде“, чији циљ јњ био да помогне младим школованим Србима у започињању самосталних послова.

1. **Српска теоретска гимназија „Доситеј Обрадовић“, Булевар Генерал Јон Драгалина 6, Темишвар, Румунија**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Школска редакција“у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Овај пројекат подразумева серијал радијских емисија у чију производњу би били укључени ђаци Српске теоретске гимназије као креатори садржаја. Посебну вредност овом пројекту даје инсистирање на очувању и унапређењу коришћења српског језика међу младима као и на оснаживање комуникационих вештина на српском језику. Реч је о неговању традиционалних српских вредности на савремен начин.

1. **Радио Банска Коса д.о.о, Краља Звонимира 2, Бели Манастир, Република Хрватска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Циклус радио емисија „Култура петком у два“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Носилац овог пројекта је једина радио- станица у Барањи чији се програм реализује на српском језику, а бави се актуелним питањима живота Срба на овом подручју. Посебну вредност предложеног пројекта је усмереност на праћење изузетно богатог културног живота Срба у Барањи.

1. **Дифузија д.о.о. за емитирање радијског програма, трговину и угоститељство, Еугена Кватерника 1, Вуковар, Република Хрватска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат Радијске емисије „ПРАВОСЛАВНА РЕЧ“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Конкурсна комисија сматра да посебна вредност овог пројеката представља фокусираност на медијско представљање православне вере као једног од најчвршћих темеља идентите и опсатнка српске заједнице у Вуковару и околини. Додатну вредност пројекту даје и чињеница да је Радио Дунав најзначајнији српски електронски медиј у Републици Хрватској, па ће медијски садржаји произведени у оквиру овог пројекта бити доступни и Србима у другим деловима Хрватске.

1. **Заједничко веће општина Вуковар, Еугена Кватерника 1, Вуковар, Република Хрватска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Производња телевизијске емисије *Хроника Славоније, Барање и западног Срема*“. у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Непроцењив је допринос очувању српског националног и културног идентитета на истоку Хрватске који даје заједничко веће општина Вуковар у чијој продукцији се већ годинама реализује серијал телевизијских емисија „ Хроника Славоније, Барање и западног Срема“. Посебна вредност овог пројекта је у томе да је он видљив на целом српском етничком простору јер се емитује на програмима Тв Винковци, РТС САТ, РТВ Војводина и РТВ Републике Српске. Овај пројекат за примарни циљ има медијско праћење припадника српске етничке заједнице у Републици Хрватској са акцентом на Славонију, Барању, Лику, Кордун, Банију и Далмацију, и то у свакодневном животном окружењу. Планирана је производња 13 емисија у трајању од по 30 минута.

1. **Заједничко веће општина Вуковар, Еугена Кватерника 1, Вуковар, Република Хрватска**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Новински лист Извор“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Овај пројекат је наставак и проширење вишегодишњег пројекта који се показао неопходним за медијско предствљање српске етничке заједнице са простора Републике Хрватске. Циљ му је управо праћење и извештавање о припадницима српске етничке заједнице као и њиховог односа према друштву и токовима реинтеграције. Посебна вредност пројекта је у чињеници да се лист дистрибуише на целом подручју Хрватске, као и у томе да се ради о једином штампаном медију на српском језику и писму у овој држави који излази у континуитету.

1. **Удружење Срба ,,Висока Крајина,,, Пут личких пролетера 39, Дрвар, Босна и Херцеговина**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Срби у Високој Крајини“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

По мишљењу комисије посебну вредност овом пројекту даје чињеница да се ради о једином штампаном гласилу на српском језику и ћириличном писму на подручју Високе Крајине, односно општина Дрвар, Босански Петровац, Бихаћ и Крупа. Пројекат има циљ не само да информише, него и да допринесе очувању и неговању културе, традиције, историје и националног идентитета Срба на овим просторима

1. **АСоглас д.о.о, Светог Саве 49, Зворник, Босна и Херцеговина**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Медијски допринос књижевном стваралаштву и култури“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да је посебна вредност овог пројекта усмереност на праћење свих активности везаних за „Дринске књижевне сусрете 2023“ најзначајнију културну манифестацију у делу Републике Српске чије је средиште Зворник. Додатну вредност пројекту даје и чињеница да ће све активности, укључујући и интервјуе са добитницима награда на фестивалу, бити представљене на чак 60 колорних страна „Дринског књижевног листа“.

1. **НВО Српско историјско културно друштво ,,Никола Васојевић“ Беране, Доње Луге бб, Беране, Црна Гора**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Глас Холмије-актуелности из Васојевића“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да посебна вредност овог пројекта лежи у чињеници да се он бави очувањем српског националног и језичког идентитета на подручју Васојевића у северном делу Црне Горе. Посебна пажња посветиће се манифестацијама којима се обележавају значајни датуми српске културе и историје као што су Савинданске свечаности, Сретењске свечаности, Видовданске свечаности и Дани сјећања на српске јунаке и добровољце.

1. **MEDIALINK PRODUCTION SRL, Bd 3.august1919 nr.33, Cam. 1 C.P. 300101 Timisora, Judet Timis, Romania**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат Снимање документарног филма ,,Путем светог Саве од Базјаша до Хиландара,, (Караван духовности 2). у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да посебну вредност пројекта представља чињеница да ће кроз документарни филм који ће у оквиру њега бити снимљен бити приказан историјат српских манастира на територији Румуније, посебно у контексту мало познате чињеница да је те манастире, смештене махом на обали Дунава, у 13. веку засновао први српски архиепископ Свети Сава. Додатна ведност пројекта је и у чињеници да ће филм афирмисати традиционално ходочашће од манастира Базјаша до Хиландара, укључујући и утиске и емоције учесника тог ходочашћа.

1. **Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Тузла, Јеврејска бб, Тузла, Босна и Херцеговина**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „*Портал Просвјетина Посланица*“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Посебну вредност овом пројекту по мишљењу ове комисије даје чињеница да се ради о покретању првог и нажалост јединог гласила на српском језику и ћириличном писму на подручју тузланског кантона. Комисија је уверена да ће портал „ Посланица“ допринети како очувању националног идентитета, тако и видљивости постојања српске заједнице која је до сада била подвргнута маргинализацији на овом простору.

1. **Завичајно удружење грађана ,,Огњиште,,-Прибиловци 25, 88 300 Чапљина, БиХ**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Пребиловци-село на интернету [www.prebilovci.net](http://www.prebilovci.net),, у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да посебну вредност пројекту даје фокусираност на популаризацију културе, уметности, књижевности, спорта, као и обичаја и традиције, коју баштине становници Пребиловаца. То је посебно важно са становишта опстанка и претрајавања ове српске енклаве у западној Херцеговини, која је, иначе, у Другом светском рату десеткована, а велики број Срба завршио у јами Шурманци. Опстанак ове српске заједнице својеврсно је сведочанство и о злочинима који су над њом почињени.

1. **Регионална радио станица Темишвар (Postul regional de Radio Timisoara), ул. Песталоци бр. 14 А, Темишвар, 300115 Румунија**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Заборављени стари занати код Срба у Румунији“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да је од изузетне националне важности подршка производњи медијских садржаја на српском језику на подручју румунског дела Баната у којем су Срби кроз векове представљали изузетно важан историјски чинилац. Једна од српских луча је свакако емисија на нашем језику која се емитује на државној региналној радио - станици Темишвар. Уз то додатну вредностпројекту даје то што ће кроз четири емисије младима у Темишвару и околини бити предочено како се некада, кроз старе занате по којима су његови припадици сцуда били познати, на изузетно усвишен начин рпрезентовао српски народ у овом делу Румуније

1. **Удружење Позитива, Анте Старчевића 48, 88 000 Мостар, Босна и Херцеговина**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Информисање српског народа у Федерацији Босне и Херцеговине“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Посебну вредност пројекту даје чињеница да ће медијски садржаји који буду произведени, обухватити све области друштвеног живота, важне за превовремено и свеобухватно информисање српске заједнице, не само у Мостару, већ и у другим деловима Федерације Босне и Херцеговине. Реч је о заједници који чини више од 60 хиљада Срба, па ће информације, које ће им понудити овај пројекат, бити драгоцене, не само за њихово информисање, већ и за спознају себе самих и очување свог националног и културног идентитета.

1. **,,MAGIC-TRADE,, доо (Радио станица ,,Magic radio,,), Ул. Таковска 12, Милићи, 75 446, Босна и Херцеговина**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Завичајна историјска читанка Подриња и Бирча,, у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да посебну вредност овог пројекта представља усмереност на информисање о културно историјској баштини српског народа у Подрињу, посебно у регији Бирач, где се налазе град Зворник и општине Милићи, Братунац, Власеница, Шековићи, Сребреница и Осмаци. Пројекат подразумева производњу пет радио емисија и исто толико подкаста и више десетина објава на друштвеним мрежама. Овим ће се допринети и афирмацији суживота Срба и Бошњака на овом још увек неуралгичном подручју.

1. **Слово љубве-Буквибукс Скопље, Гемиџиска 16, 1 000 Скопље, Република Северна Македонија**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Словољубве“у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

„Слово Љубве“ је једини часопис из области културе, уметности и друштвених питања који на српском језику и ћириличном писму у континуитету излази у Северној Македонији. Будући да је у Северној Македонији све присутнија опаснпст од потпуне асимилације, информативни садржаји који се објављују у овој публикацији имају улогу ширења српске речи у Македонији.

1. **Савез Срба у Румунији, Str. Mangalia 29, Timisoara, 300 188 Темишвар, Румунија**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат „Улога Срба кроз векове у Темишвару–Европској престоници културе 2023.“ у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

По мишљењу комисије посебну вредност овом пројекту даје фокусираност на улогу српског материјалног и нематеријалног културног наслеђа у дефинисању свеукупног идентитета Темишвара као Европске престонице културе 2023. Богаство и разноликост српске културне баштине биће презентована кроз три документарна филма, који ће бити произведни у оквиру овог пројекта. Најзад, у тим медијским садржајима биће афирмисан и низ истакнутих Срба, који су, кроз протекла три века, давали веома значајне културне импулсе свеобухватном развоју Темишвара, као једног од важнијих градова за идентитет Срба северно од Саве и Дунава.

1. **К 3, Ул. Светог Саве 31, Прњавор, 78 430 Прњавор, БиХ**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Ћирилица, темељ прошлости и нада будућности,, у складу са наменом средстава из јавног конкурса и да је у складу са оба критеријума из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“ и „мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима“.

Комисија сматра да посебну вредност пројекту даје чињеница да је он усмерен на неговање културног наслеђа и српске традиције међу децом и младима. Поред више телевизијских формата о овој теми, пројектом је предвиђено и снимање песме инсипирисане српском музичком традицијом, као и одговарајућег спота.

**III**

**ПРОЈЕКТИ КОЈИ НИСУ ПОДРЖАНИ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р.Б.** | **Подносилац пројекта** | **Назив медија** | **Назив пројекта** |
| **1** | Agentia YUROTON S.R.L. | YURO RTV GRUP-Српска телевизија НАША ТВ | Снимање ТВ серијала-књижевне вечери: Антологија српске лирике у Румунији |
| **2** | ASOCIATIA BANAT LINK | Радио станица  Банат Линк 93,3 FM Mhz-Темишвар | Радио емисија Банатске актуелности |
| **3** | Студио за плес и забаву Студио М, Ваљево | РТВ ХИТ Брчко, ТВ Херцег Требиње, ТВАрена Бијељина и 7 тв у Србији | Док год Дрина тече ћирилицу пишем |

**ОБРАЗЛОЖЕЊЕ:**

1. **Agentia YUROTON S.R.L, PiataUnirii nr.5, SAD Cam.3,ap.16 С.Р.300085 Timisoara,Judet Timis, Romania**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Антологија српске лирике у Румунији,, у складу са наменом средстава из јавног конкурса, али да у целости није у складу са првим критеријумом из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“.

Комисија је, наиме, оценила да пројекат није у одговарајућој мери усклађен са чланом 18 став 2, тачка 1, алинеја 5 - заступљеност иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа као и тачка 2, алинеја 3 - мерљивост индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.

1. **ASOCIATIA BANAT LINK, Bd 3. August 1919 nr.33, cam1 C.P.300101 Timisoara, JudetTimis, Romania**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат Радио емисија ,,Банатске актуелности,, у складу са наменом средстава из јавног конкурса, али да није у целости у складу са првим критеријумом из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“.

Комисија је, наиме, закључила да пројекат није у складу са чланом 18, став 2, тачка 1, алинеја 5 - заступљеност иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа - као и тачка 2, алинеје 3 и 5 - мерљивост индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта и степен развојне и финасијске одрживости пројекта.

1. **Студио за плес и забаву Студио М, Ваљево, Карађорђева 169 Б, Љубиша Милутиновић, предузетник 14 000 Ваљево**

Конкурсна комисија сматра да је пројекат ,,Док Дрина тече ћирилицом пишем ,, у складу са наменом средстава из јавног конкурса, али да у целости није у складу са првим критеријумом из члана 18. ст. 1. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Сл. гласник РС", бр. 16/16 и 8/17): „мера у којој је пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања“.

По мишљењу комисије пројекат није у одговарајућој мери у складу са чланом 18, став 2, тачка 1, алинеја 5 - заступљеност иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступ - као и тачка 2, алинеје 3 и 5 - мерљивост индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта и степен развојне и финасијске одрживости пројекта.

На основу предлога Конкурсне комисије, а у складу са Правилником о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања, („Сл. гласник РС“, бр. 16/16, 8/17 и 6/23), директор Фонда донео је решење о расподели средстава као што је наведено у диспозитиву.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Против овог Решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења.

ДИРЕКТОР ФОНДА

Александар Ђедовац, с.р.